



LÝDIA KUBEKOVÁ
SECOND YEAR OF MAGISTER DEGREE
WINTER TERM 2021, ATVZ

INTERIOR OF THE OLD RECTORY HOUSE
KRÁSNÁ - REGENERATION OF THE OLD RECTORY HOUSE
ŽELEZNÝ BROD REGION, CZECH REPUBLIC

DESIGN STUDIO EFLEK (EFLEK - TOMSA - STOČES)
DEPARTMENT OF ARCHITECTURAL CONSERVATION
FACULTY OF ARCHITECTURE, CTU IN PRAGUE



1.NP 1:50



LEGENDA MÍSTNOSTÍ

1.NP

- | | |
|--|---|
| 1.01 Kuchyň - Keramická podlaha - vápenná omítka okrová s tmavě okrovým soklem a fabionem | 1.06 Koupelna - Keramická podlaha - vápenná voděodolná stěrka bílé barvy s šedou patinou |
| 1.02 Společenská místnost - prkenná podlaha přírodní barvy- omítka vápenná bílé barvy se šedým soklem a fabionem | 1.07 Toaleta invalida - keramická dlažba bílá- omítka vápenná voděodolná bílé barvy |
| 1.03 Vstupní chodba - kamenná dlažba - vápenná omítka s patinovou texturou, tmavě šesý sokl s černou vrchní linkou | 1.08 Sklad- kamenná dlažba - bílá vápenná omítka |
| 1.04 Chodba - kamenná dlažba - bílá vápenná omítka se světlé šedou patinou | 1.09 Sklad/vstupní místnost - keramická dlažba - vápenná omítka bílé barvy |
| 1.05 Toaleta - keramická dlažba - vápenná voděodolná stěrka bílé barvy | 1.11 Infocentrum - nová prkenná podlaha - vápenná omítka okrové barvy a tmavě okrovým soklem a fabionem |

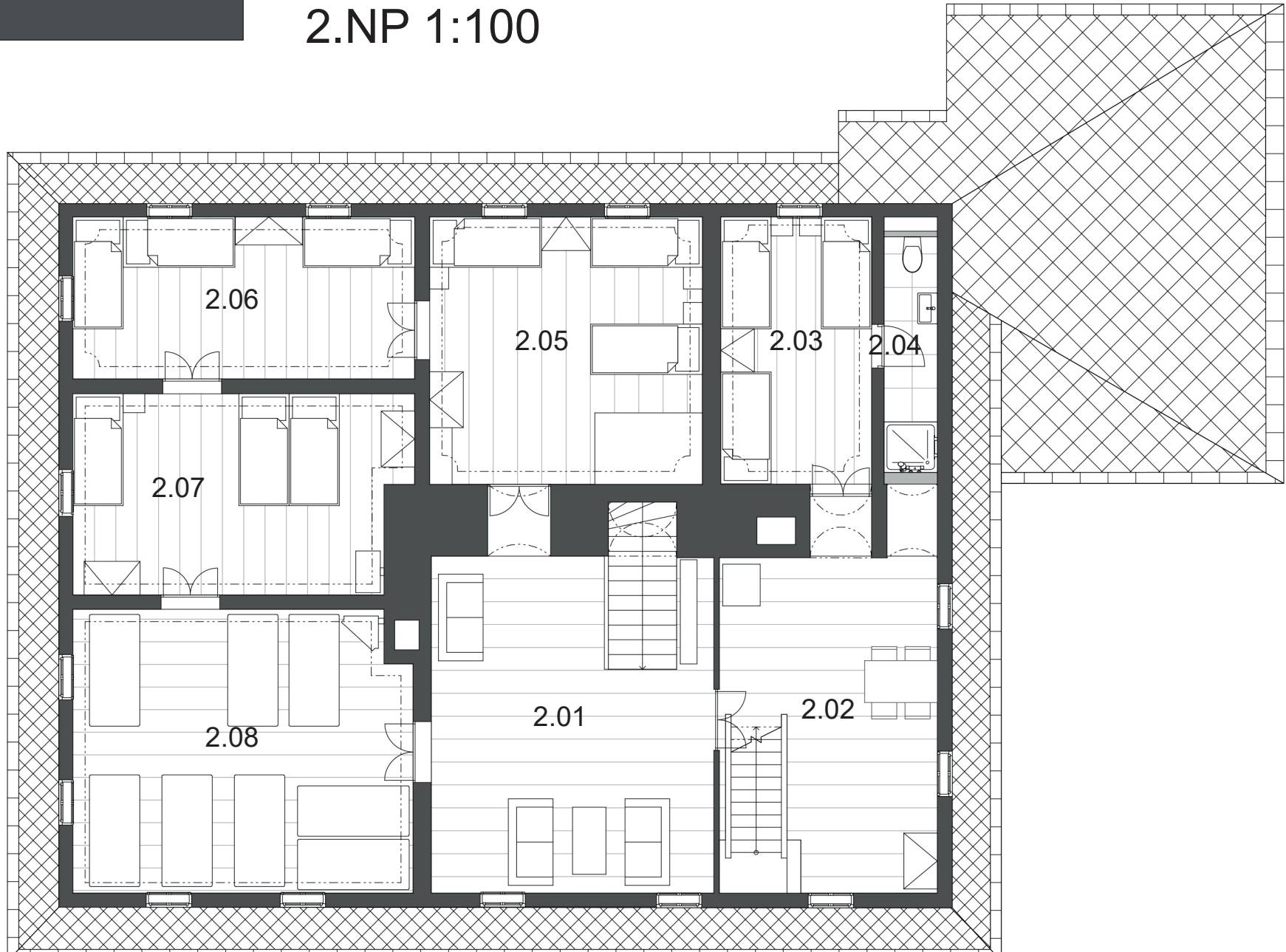
Objekt se nachází v obci Pěnčín, v části Krásná. Jedná se o dvoupodlažní barokní faru se zděným prvním podlažím a roubeným a omítaným druhým podlažím. Budova je umístěna v mírném svahu na ose s kostelem svatého Jozefa (taký barokní). Na ose sa taky nachází barokní morový sloup.

Cílem tohoto projektu byla obnova interiéru fary tak, aby vyhovely požadavkům na prostory pro shromáždění věřících po mši, pro jejich zájmové aktivity a požadavkům pro krátkodobé ubytování poutníků, kteří přicházejí do obce každý rok za účelem účasti na pouť svatého Josefa nebo příležitostných návštěvníků.

V návrhu jsem sa snažila příslušné nezasahovat do stávající historické konstrukce budovy a spíše ji lépe prezentovat a najít nevyužitým prostorem nové praktické využití. Rozmístění prostor, které jsou dnes pravidelně užívány (jedná se hlavně o společenskou místnost a kuchyň) jsem ponechala, hlavním udavatelem byla stávající kuchyň a její technické vybavení (voda, plyn).

První patro je navrženo jako denní zóna s prostory pro shromáždění, skladování a hygienou. Druhé patro je pak zóna klidová vymezená hlavně pro noclehy případně pro galerie.

2.NP 1:100



2.NP

- | | |
|---|--|
| 2.01 Společenská místnost- prkenná podlaha přírodní barvy- vápenná omítka bílá | 2.06 Pokoj - prkenná podlaha - vápenná omítka okrové barvy s tmavě okrovým soklem a fabionem |
| 2.02 Obývací pokoj - prkenná podlaha přírodní barvy- omítka vápenná bílé barvy | 2.07 Pokoj - prkenná podlaha přírodní barvy- omítka vápenná okrové barvy se tmavě okrovým soklem a fabionem a zrestaurovanou výmalbou stropu |
| 2.03 Pokoj- prkenná podlaha - původní vápenná omítka zelené barvy s tmavě zeleným soklem a fabionem | 2.08 Pokoj/galerie- prkenná podlaha - bílá vápenná omítka |
| 2.04 Koupelna - keramická dlažba béžová - vápenná voděodolná stěrka bílé barvy | |
| 2.05 Pokoj - prkenná podlaha - vápenná omítka šedé barvy s tmavě šedým soklem a fabionem | |



1.06 - Koupelna



1.01 - Kuchyň



1.04 - Chodba



2.07 - Pokoj